

論文フォーマットチェックシート	
ページレイアウト	
	・本文余白設定(上19mm, 下24mm, 左右20mm)
	・タイトル・著者名・アブスト・キーワード部分の設定 (1段組, センタリング, 左右インデント10mm)
	・1ページ目の上部余白は30mm～34mm程度 (上部20mmのスペースにヘッダーが追加されます)
和文タイトル	
	・フォント: ゴシック体 , 20pt
	・行数: 2行以内 (サブタイトルある場合は3行以内)
	・和文タイトル行下に約7mmのスペースを入れる
英文タイトル	
	・フォント: times, 12pt, 全大文字
	・行数: 3行以内
	・英文タイトル行下に約11mmのスペースを入れる
著者名	
	・和文フォント: 明朝体12pt
	・英文フォント: times 12pt 苗字は大文字
	・連名者区切り: 和文「・」, ローマ字「,」
	・全4名以内
	・右肩に上付きで数字
	・和文, ローマ字著者名の行下にそれぞれ約5mmのスペースを入れる
英文アブスト	
	・フォント: Times 10pt
	・300語程度
キーワード	
	・”Key Words” はTimes でボールドイタリック体(太字, 斜体)
	・フォント: Times イタリック体(斜体), 10pt,
	・全部で5つ程度, 2行以内に収まっている
	・行下に約10mmのスペース
タイトルページ脚注	
	・罫線で区切られている (罫線太さ: 0.75pt程度)
	・和文キーワード (英文に対応していること)
	・著者肩書き: 左肩上数字 + 会員区分 + 肩書き・所属先(和文および英文) (会員区分は, フェロー会員, 正会員, 学生会員, 非会員など)
	・代表者1名のEメールアドレス: Times, 9pt, ()書き
	・フォント: 日本語=明朝体9pt, 英語=Times 9pt
見出し(章, 節, 項)	
	・見出しのフォント: ゴシック体
	・章見出し: 1. 2. 3.・・・ 章見出しの上に2行, 下に1行スペースを入れる
	・節見出し: (1) (2) (3)・・・ 節見出しの上に1行スペースを入れる
	・項見出し: a) b) c)・・・ 上下スペース入れない 項より下位の見出しは使用しない
	・ページの最下段に見出しを配置しない
本文	
	・本文フォント: 明朝体 10pt (本文中に図表番号を記載する場合はゴシック体)
	・2段組 (1段の文字数 25文字, 段の間のスペース 6mm程度)
	・句読点は カンマ「,」とドット「.」
	・単位はSI単位系, フォントは斜体としない
図表	
	・フォント: 図表番号「表-1」「図-1」は ゴシック体 9pt, キャプションは明朝体 9pt (例)図-1 測定結果
	・キャプションはセンタリングで配置 (キャプションが複数行にわたる場合はインデントして折り返す)
	・モノクロ印刷で判別できるか?, 図表内文字が判読できるか? (9pt程度推奨)
	・配置: ページの上部, 下部にまとめ, 1段または2段ひと続きでレイアウト
	・図表と文章の間に1行程度のスペースを入れる
	・図表番号は通し番号を標準とする
数式・記号	
	・フォント: Times New Roman ギリシャ文字はsymbol(αβγδε・・・)
	・数式はセンタリング, 式番号はカッコ書きで右詰め
参考文献	
	・出現順に番号をつける。本文中に上付き右括弧付き数字
	・文献リストは原稿末尾 (①謝辞, ②付録, ③参考文献の順)
	・①著者名, ②論文名, ③雑誌(署名), ④巻号, ページ, ⑤発行年(西暦)
	・英文の場合, 冊子名, 書名は斜体(Italic)フォント
謝辞	
	・見出しとコロンの「:」は ゴシック体 。その直後から文章記載
原稿最終ページ	
	・左右の2段組をほぼ同じ高さにそろえる